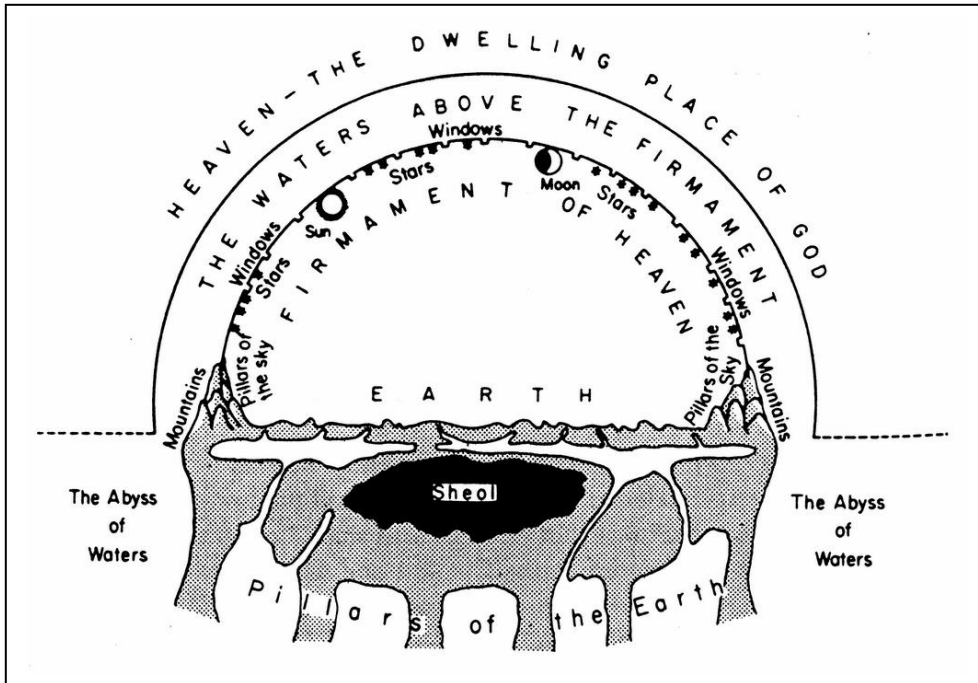


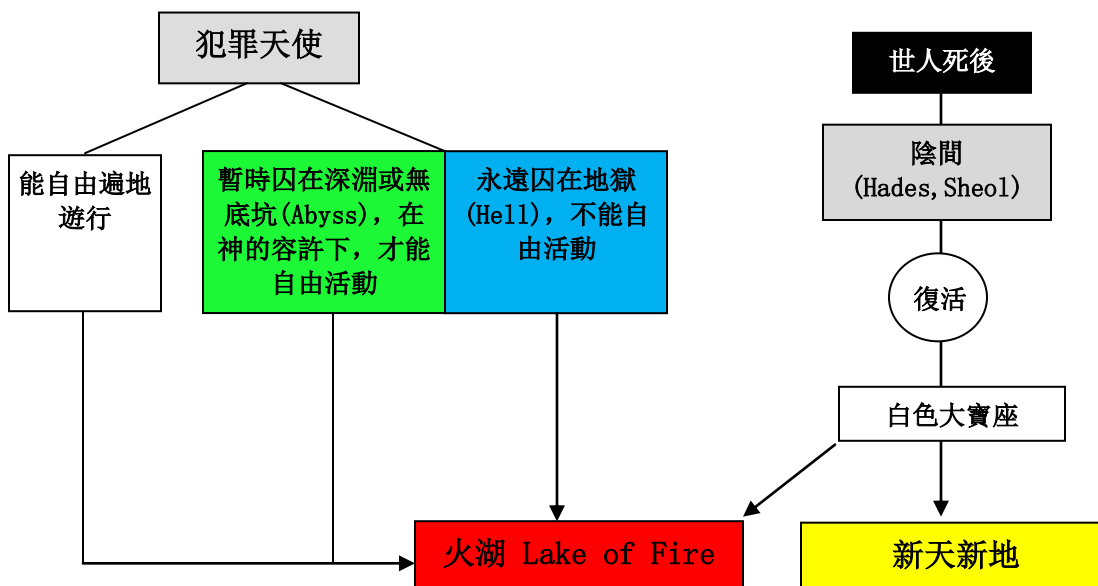
Lecture 2 你看見甚麼？你聽見甚麼？（啟 4-5）

A. 這是約翰第二個在靈裏的經歷，看見神的寶座

1. 先明白猶太人的宇宙觀



2. 甚麼是 Abyss, Hell, Lake of Fire, Hades 希臘文 (Sheol 希伯來文) ? 對這些名詞，沒有很多的經文敘述。



3. 見神的寶座之前，約翰的心境是怎樣？

他信了主 40 年，對主可謂忠心耿耿，他又是主所愛的，但現在我所得到的下場是甚麼？在他的眼前的現實，一切的事盡不順利。

a) 約翰看到信徒若不稱多米田為主為神，便要面對迫害、放逐、財產沒收或甚至死亡。

- 啟示錄 6

9 揭開第五印的時候，我看見在祭壇底下，有為 神的道，並為作見證，被殺之人的靈魂。

b) 迫害加增，信徒的禱告似乎不被接納。

- 啟示錄 6

10 大聲喊著說，聖潔真實的主阿，你不審判住在地上的人給我們伸流血的冤，要到幾時呢。

c) 他孤單寂寞，自己被放逐到這個祇有 10 哩長 x6 哩闊拔摩的海島上。

d) 在拔摩海島上，主在七個燈台的中間向約翰顯現；並對七間他所認識的教會作出嚴厲的警告，其中五間教會的屬靈光景、它們對真理的錯謬，情況實在令人灰心失望。

e) 這五間教會的問題是甚麼呢？

教會	問題
以弗所	教會的信徒把起初的愛心忘記了
別迦摩	教會的牧者不願挺身而出，對信徒的不道德行為加以指責
推雅推喇	教會容讓耶洗別式的教導，就是鼓吹一種暢暢快快的生活態度
撒狄	教會的信徒祇有一個基督徒的外殼，甚至連自己也不曉得自己的境況是其實是名存實亡
老底嘉	教會的信徒自滿自足，自以為生活的一齊所需毫無缺乏，或錯誤地應為自己能掌握一切，甚至不需要神，所以他們說：「我是富足，已經發了財，一樣都不缺」



f) 至於士每拿和非拉鐵非，主對他們沒有任何責備，但是教會的信徒都是處身困境迫逼中，貧窮、沒有一點力量是他們的境況，主激勵他們至死忠心，為主為福音作見證，他們的處境相同，但結局卻不是一樣，士每拿的信徒要下到監中，甚至去到死步，非拉鐵非信徒的見證卻使很多的猶太人歸向基督，成為見證福音的基地。

g) 約翰一生的勞苦，為着要建立信徒，傳揚真理，但是眼看自己曾為主勞苦的以弗所教會，亦是失敗、失見證的教會。

4. 當約翰回想過去、面對現在的事，他絕對有理由喪氣、失望，信心動搖，而他似乎亦有足夠的理由對神抱怨。在人看來，約翰的一生真是一事無成，有的是一個失敗的人生。

B. 天上的門給約翰開了 (4:1)

1. 約翰看見甚麼？他看見天上有門開了：門代表啟示，亦可指直達天庭的通道

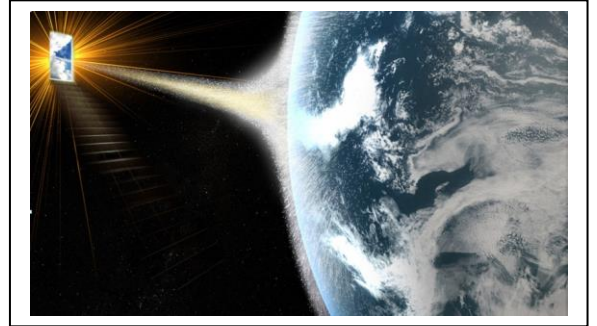
- 啟示錄 4

1 此後，我觀看，見天上有門開了…

2. 約翰聽見甚麼？

- 啟示錄 4

1 此後，我觀看，見天上有門開了，我初次聽見好像吹號的聲音，對我說，你上到這裡來，我要將以後必成的事指示你。



a) 聽見的聲音和第一個在靈裏的經歷時一樣，(the first voice which I had heard addressing me like a war trumpet)

- 啟示錄 1

10 當主日我被(.聖.)靈感動，聽見在我後面有大聲如吹號說，

b) 聲音的內容：「你上到這裡來」 邀誰的語氣，等待回應，上到天庭做甚麼？

C. 約翰對寶座的描述

1. 若果你是約翰，當你站在神寶座之前，你會怎樣？你會問神甚麼的問題？

2. 約翰看見甚麼？他否看到坐在上的神呢？

a) 「寶座」是啟示錄的一個重要主題，這詞 thronos 在整本新約聖經的裡面，總共出現 62 次，其中有 47 次就出現在啟示錄的裡面，可見啟示錄對「寶座」一詞非常強調。

b) 約翰可能根本沒有看見神，所以沒有辦法直接地描寫這一位坐在寶座上的神，正如保羅所說

- 提前 6:16

就是那獨一不死、住在人不能靠近的光裡，是人未曾看見、也是不能看見的，要將他顯明出來。

3. 約翰看見甚麼？他怎樣描述坐在寶座上的神？

- 啟示錄 4

4:2 我立刻被(.聖.)靈感動，見有一個寶座安置在天上，又有一位坐在寶座上。

4:3 看那坐著的，好像碧玉和紅寶石。又有虹圍著寶座，好像綠寶石。

a) 碧玉 diamond 紅寶石 sardine stone 好像綠寶石的虹 emerald rainbow

b) 我們可以想像，這些寶石在強光照耀之下發出強烈的光芒，這些光芒把坐在寶座上的神圍繞著，也令人難以看見清楚。

c) 約翰沒法直接描述坐在寶座上的神，但這位神是他所認識的

- d) 碧玉 diamond、紅寶石:提醒神在 Eden 的創造、與以色列人所立的約
- 以西結書 28
13 你曾在伊甸 神的園中, 佩戴各樣寶石, 就是**紅寶石**, 紅璧璽, **金鋼石**, 水蒼玉, 紅瑪瑙, 碧玉, 藍寶石, 綠寶石, 紅玉, 和黃金. 又有精美的鼓笛在你那裡, 都是在你受造之日預備齊全的.
 - 出埃及記 28
17 要在上面鑲寶石四行, 第一行是**紅寶石**, 紅璧璽, 紅玉,
18 第二行是綠寶石, 藍寶石, **金鋼石**,

- e) 好像綠寶石的虹:提醒神與被造物所立的約
- 創世紀 9
12 神說, 我與你們並你們這裡的各樣活物所立的永約, 是有記號的.



4. 約翰看見甚麼? 他怎樣描述寶座前的景象?

- 啟示錄 4
4:5a 有閃電, 聲音, 雷轟, 從寶座中發出…
4:6a 寶座前好像一個玻璃海如同水晶…
- a) 有閃電, 聲音, 雷轟:提醒在西乃山律法頒佈時的情景, 你還記得嗎?
- 出埃及記 20
18 眾百姓見雷轟, 閃電, 角聲, 山上冒煙, 就都發顫, 遠遠地站立.
- b) 一個玻璃海如同水晶:提醒摩西及眾長老曾在神面前一起進餐的團契
- 出埃及記 24
10 他們看見以色列的 神, 他腳下彷彿有平鋪的藍寶石, 如同天色明淨.
11 他的手不加害在以色列的尊者身上. 他們觀看 神, 他們又喫又喝.

- c) 「玻璃海」的解釋也是困難的。可能是如舊約的概念認為天空是由水造成的(創 1:7; 詩 148:4)。另一個可能是在夏天拔摩島外廣闊的大海反射出來的光輝。不管它真正是些什麼, 這玻璃海指明神寶座周圍的寶貴、純潔、廣大情景。我們到此必須承認一點, 約翰也是在那裏觀看末世的異象, 當中許多景象是他未曾見過的。他只能使用他所知道的文字去形容。而我們也沒有親眼見過, 更加與事實有一段距離。約翰的目的不是要我們去查考每一個景象的細節, 而是要我們明白神是何等的威嚴。

- d) 神仍然坐在寶座上對昔日與今日的信徒有甚麼意義?
祂是守約的神, 坐在寶座上的沒有忘記與祂子民所立的約



D. 約翰對寶座周圍的描述

- 啟示錄 4

- 4 寶座的周圍，又有二十四個座位，其上坐著二十四位長老，身穿白衣，頭上 戴著金冠冕
- 5 …又有七盞火燈在寶座前點著…
- 6 … 寶座中，和寶座周圍有四個活物….
- 10 那二十四位長老，就俯伏在坐寶座的面前… 又把 他們的冠冕放在寶座前，說，

a) 約翰看見甚麼？二十四位長

a) 二十四位就是指明教會是由猶太人(可以舊約的十二支派作代表)和新約而出的教會(新約的十二使徒)互相結合而組成的

b) 他看見了一班圍繞寶座而坐，身穿白袍，頭戴冠冕 (4:4)，一班忠心的信徒群體

● 啟示錄 6

10 大聲喊著說，聖潔真實的主阿，你不審判住在地上的人給我們伸流血的冤，要到幾時呢。

11 於是有白衣賜給他們各人。 …

● 啟示錄 3

4 然而在撒狄你還有幾名是未曾污穢自己衣服的。他們要穿白衣與我同行。因為他們是配得過的。

● 啟示錄 2

10 你將要受的苦你不用怕…。你務要至死忠心，我就賜給你那生命的冠冕。

c) 他們作甚麼？

- 不停的敬拜和讚美(5:11, 14;7:11;11:16;14:3;19:4)
- 把眾聖徒的禱告帶到神的面前(5:8)
- 當約翰心感憂傷的時候，當中有一位長老前來勉勵他(5:5)

d) 雖然這二十四位長老是那樣子的聖潔、尊貴、榮耀，但是與坐在寶座上的這一位神來比較的時候，卻是顯得那樣子的渺小。

e) 二十四位長老永不間斷地離開他們的寶座，跪在坐寶座者的面前，把他們的冠冕脫下，放在坐寶座者的面前。根本沒有時間坐在寶座上戴著金冠冕。

b) 約翰看見甚麼？七盞火燈

a) 聖靈七方面的恩賜

b) 「你看見了什麼？」，神給約翰一個很重要的信息

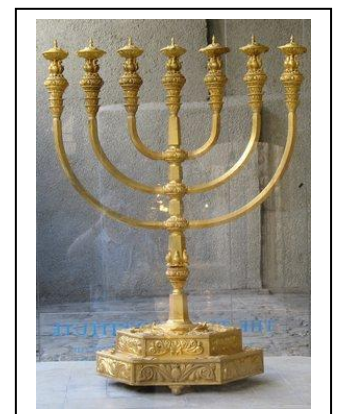
撒加利亞書 4

1 那與我說話的天使又來叫醒我…

2 他問我說：「你看見了什麼？」我說：「我看見了一個純金的燈臺，頂上有盞燈，燈臺上有七盞燈，每盞有七個管子。

4 我問與我說話的天使說：「主啊，這是什麼意思？」

6 他對我說：「這是耶和華指示所羅巴伯的。萬軍之耶和華說：



不是倚靠勢力，不是倚靠才能，乃是倚靠我的靈方能成事。

7 大山哪，你算什麼呢？在所羅巴伯面前，你必成為平地。他必搬出一塊石頭，安在殿頂上。人且大聲歡呼說：『願恩惠恩惠歸與這殿（殿：或作石）！』」

c) 約翰看見甚麼？四活物在神面前也謙卑下來

• 啟示錄 4

6 … 寶座中，和寶座周圍有四個活物，前後遍體 都滿了眼睛。

7 第一個活物像獅子，第二個像牛犢，第三個臉面像人，第四個像飛鷹。

8 四活物各有六個翅膀，遍體內外都滿了眼睛…

a) 他們樣貌是甚麼？

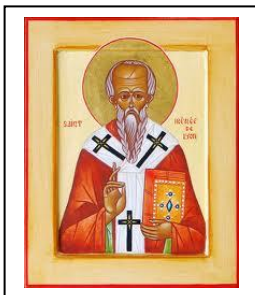
- 各有六個長滿了眼睛的翅膀
- 獅子、牛犢、人、飛鷹，四種最有代表性的動物，最勇猛的野獸是獅子，最強的飛鳥是鷹，最強壯的家畜是牛，最聰明的受造物是人。



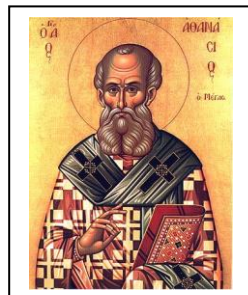
b) 他們作甚麼？

- 不停的敬拜和讚美 (4:8;5:9, 14;7:11;19:4)
- 把神的忿怒呈現出來(6:1, 7)
- 其中有一個還拿著盛滿神烈怒的金碗(15:7)

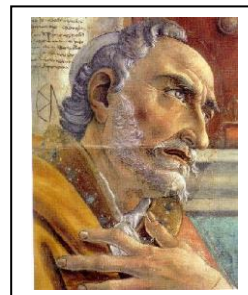
c) 早期教會也有多位神學家對四活物提出一些象徵含義，特別是從它們的形像去代表四本福音書。



Irenaeus



Athanasius



Augustine



- 愛任紐 (Irenaeus, AD 170) 認為四活物可代表耶穌基督工作的四個面貌，或說代表四本福音書。
- 亞他那修 (Athanasius, AD 320) 認為馬太象徵人、馬可象徵牛、路加象徵獅子、約翰象徵鷹。
- 奧古斯丁 (Augustine, AD 410) 認為馬太象徵獅子、馬可象徵人、路加象徵牛、約翰象徵鷹。大致上可以說奧古斯丁的構思是比較吻合的。

d) 約翰聽見甚麼？四活物對神的敬拜

• 啟示錄 4

8 四活物…他們晝夜不住的說，聖哉，聖哉，聖哉，主 神。是昔在今在以後(.永.)在的全能者。

9 每逢四活物將榮耀，尊貴，感謝，歸給那坐在寶座上，活到永永遠遠者的時候，

10 那二十四位長老，就俯伏在坐寶座的面前，敬拜那活到永永遠遠的，又把他們的冠冕放在寶座前，說，

11 我們的主，我們的神，你是配得榮耀尊貴權柄的。因為你創造了萬物，並且萬物是因你的旨意被創造而有的。

a) 這是聯合的敬拜

- 每逢四活物…廿四長老就俯伏…
- 內容的配合：四活物：榮耀，尊貴，感謝；廿四長老：榮耀、尊貴、權柄。
- 聯合的敬拜：若果廿四長老是代表聯合的教會，而四活物是代表自然界一切受造之物，當廿四長老和四活物聯合敬拜神，那就代表自然界和全教會都聯合起來，一起敬拜獨一的真神。

b) 讚美的進行

- 他們晝夜不住的：never stop saying
- 不住的說：worship is spoken
- 又把他們的冠冕放在寶座前：worship is active

c) 讚美的內容

- 聖哉、聖哉、聖哉 Holy, Holy, Holy (啟示錄 4:8 及以賽亞 6:3)

聖哉，聖哉，聖哉，全能大主宰！
清晨歡悅歌詠，高聲頌主聖恩，
聖哉，聖哉，聖哉，恩慈永無更改，
榮耀與讚美，歸三一真神。

聖哉，聖哉，聖哉，群聖虔拜俯，
各以華麗金冠呈奉寶座之前，
千萬天軍，天使，虔敬崇拜上主，
昔在而今在，永在萬萬年。

聖哉，聖哉，聖哉，主藏黑雲裡，
罪人焉得瞻望真主威赫榮光，
耶和華惟聖哉，誰與上主堪比，
權能至完備，大哉天地皇。

聖哉，聖哉，聖哉，全能大主宰！
天上地下海中萬物頌主尊稱，
聖哉，聖哉，聖哉，恩慈永無更改，

榮耀與讚美，歸三一真神。

神與一切被造之物分別出來的，祂是屬於另一層次的生命、秩序，祂是完全的超凡、不與群倫，有一天我們來到神的寶座前，我們會完全被震懾住，完全被吸引，我們的心大受感動，口就忍不住的歌頌神、讚美祂。

- 主 神: *ho kurois kai ho Theos*
當時羅馬王多米田(Domitian)的自稱，神提醒約翰座在天上寶座上的才是整個宇宙居於首位。
- 昔在今在以後(.永.)在
因為掌管昨日、今日、明天的是那位永存的神。
- 全能者
肯定神是拯救患難者的神，全本聖經有 58 次記載• 舊約 48 次，其中約伯記有 31 次，神約 10 次，啟示錄佔 9 次，故多與患難有關。
- 萬物是因你的旨意被創造而有的
宇宙世界是神所創造的，既是這根樣，歷史也必按著神的心意前行。不要屈膝於現今的困境，因為掌管明天的是神。
- 榮耀(glory)，尊貴(honor)，感謝(thanksgiving)，權柄(power)
這些都是人一生所渴求的，約翰宣告，唯有神才配受這樣的稱讚。
- 以上讚美的內容，是提醒我們不要 self-centre，而是 God-centre，並且不要受現今的困境所蒙蔽，要仰望神的拯救，God is in charge

E. 約翰看見了神右手中的書卷和羔羊

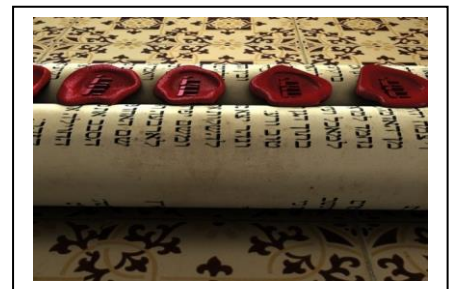
1. 約翰看見甚麼？神右手中的書卷

- 啟示錄 5

- 1 我看見坐寶座的右手中有書卷，裡外都寫著字，用七印封嚴了。
- 2 我又看見一位大力的天使，大聲宣傳說，有誰配展開那書卷，揭開那七印呢。
- 3 在天上，地上，地底下，沒有能展開能觀看那書卷的。
- 4 因為沒有配展開，配觀看那書卷的，我就大哭。

a) 這是一卷怎樣的書？

- 用蘆葦紙造，每張 10” x9”
- 裡外都寫著字：表示內容豐富
- 七印封嚴：指內容十分秘密，未經許可的人決不能把它開啟



b) 這書卷的內容是甚麼？

因神旨意最後一部分的完成，就在這書卷之中。

c) 一個無人能接的挑戰

這位並不是不知道這個問題的答案，乃是要引起聽見的人更大的注意力，他必須是強而有力的，因為他的宣告出來的聲音必須傳遍宇宙每一角落，結果是沒有人有資格敢應聲出來。

d) 為甚麼約翰大哭？

- 神對他的應許似乎不能實現了
4:1 … 你上到這裡來，我要將以後必成的事指示你。
- 因他以為全宇宙間都沒有人配受神啟示的奧秘而傷感，這個世界與神相隔很遠
- 他記掛著當時正受逼害的信徒，他們的前境將會如何呢？

2. 約翰看見甚麼？有羔羊站立

• 啟示錄 5

5 長老中有一位對我說，不要哭。看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已得勝，能以展開那書卷，揭開那七印。

6 我又看見寶座與四活物並長老之中，有羔羊站立，像是被殺過的，有七角 七眼，就是神的七靈，奉差遣往普天下去的。

7 這羔羊前來，從坐寶座的右手裡拿了書卷。

a) 長老的勸慰

長老向約翰介紹這位能展開書卷，揭開七印的基督時，故意追溯到舊約歷史中去，要叫約翰注意，這一位降世為人的耶穌基督，正是舊約先知們所預言會來的那一位。甚至早在雅各的時代，已經預言主耶穌將是猶大支派的”獅子”了(參創 49:9-10)。約翰因為熟悉舊約的應許，所以一聽就確知那正是他一生所跟從的耶穌基督，神所打發來的彌賽亞。

b) 約翰看見甚麼？

奇怪的是，長老告訴約翰的那位耶穌基督，說是猶大支派中的獅子，但實際上約翰所看見的主耶穌，卻是羔羊。獅子是力量的代表，相反羔羊所代表的是弱小無助，約翰所祈望的拯救者是以大能的獅子形象出現，但出乎意料，彌賽亞不是以武力得勝，相反地約翰所看到的是一隻被殺過的羔羊。

• 約翰福音 1

29 次日，約翰看見耶穌來到他那裡，就說，看哪，神的羔羊，除去((或作 背負))世人罪孽的。

• 彼得前書 1

19 乃是憑著基督的寶血，如同無瑕疵無玷污的羔羊之血。

• 哥林多前書 5

7 … 因為我們逾越節的(.羔羊.)基督已經被殺獻祭了。

c) 約翰所看見的羔羊的形狀

- 像是被殺過的
- 有七角：代表完全的力量和尊貴，祂是全能
- 七眼：七靈就是形容聖靈完全的工作。
- 羔羊從坐寶座者手中拿了書卷，這是表明主耶穌從神得了權柄，國度，榮耀，奉命而行。
- 約翰福音 5

F. 約翰聽見了天上的敬拜：聯合讚美三部曲

我們可以把天上的敬拜想像成好像是五個同心圓一樣，就如把一塊石頭，拋到湖裡面，使湖水往外逐漸擴散出的一圈一圈的漣漪一樣。

頌讚創造的神（啓 4）

- 四活物敬拜神
- 二十四位長老敬拜神

頌讚救贖的神（啓 5）

- 四活物和二十四位長老敬拜神
- 千千萬萬天使敬拜神
- 一切所有被造之物都敬拜神

最裡面的一圈是有四活物的敬拜；第二圈是二十四位長老的敬拜；第三圈是四活物加上二十四位長老的敬拜，所以我們看見數字從四到二十四再到二十八；而第四圈卻是有千千萬萬的天使在那邊來敬拜，所以數字又從二十八擴大到了千千萬萬；但是到最后，卻是有所有的天上，地上，地底下，滄海裡，和天地間一切所有被造之物所組成的是第五圈。已經無法數算的無窮的受造之物，都在那邊來敬拜讚美我們的神，因為我們的神，他確實是配得著一切的敬拜與尊崇的。

1. 第一部 四活物與廿四長老的讚美：主耶穌所作的

• 啟示錄 5

8 他既拿了書卷，四活物和二十四位長老，就俯伏在羔羊面前，各拿著琴，和盛滿了香的金爐。這香就是眾聖徒的祈禱。

9 他們唱新歌，說，你配拿書卷，配揭開七印。因為你曾被殺，用自己的血 從各族各方，各民各國中買了人來，叫他們歸於 神，

10 又叫他們成為國民，作祭司，歸於 神。在地上執掌王權。

a) 琴與香爐

一場天上的敬拜開始，他們手拿著琴，用作讚美和歌頌，另外，長老們也拿著盛滿了香的金爐；而這香就是眾聖徒的祈禱。此時在天上的聖徒，也沒有忘記在地上正受苦難的信徒。

- 詩 141:2「願我的禱告，如香陳列在你面前；願我舉手祈求，如獻晚祭。」。

b) 「新」是啟示錄常見的字：新名(2:17;3:12)，新耶路撒冷(3:12;21:2)，新天新地(21:1)，「……將一切都更新了」(21:5)。希臘文中「新」可以是 *neos*(啟示錄沒有用這一個字)，也可以是 *kainos*。啟示錄用的是後者，含意不是指時間性的新，而是指亙古常新的新，換句話說，是指性質不是指年代。

c) 耶穌基督的救恩兩件事實：

- 耶穌基督的死買贖了多人。

- 耶穌基督的死使人擁有尊貴地位
 - 提摩太前書 2
 - 6 他捨自己作萬人的贖價…
 - 約翰福音 1
 - 12 凡接待他的，就是信他名的人，他就賜他們權柄，作 神的兒女。

2. 第二部 天上萬千天使的歌頌：主耶穌所配受的稱頌

Handel Messiah: Worthy is the Lamb

• 啟示錄 5

11 我又看見，且聽見，寶座與活物並長老的周圍，有許多天使的聲音。他們的數目有千千萬萬。

12 大聲說，曾被殺的羔羊，是配得權柄，豐富，智慧，能力，尊貴，榮耀，頌讚的。

七項對主耶穌的讚美：權柄，豐富，智慧，能力，尊貴，榮耀，頌讚。

a) 配得權柄的

耶穌離開門徒之前，向他們宣佈「天上地下所有的權柄都賜給我了。」(太 28:18) 保羅稱耶穌為：「基督總為神的能力。」(林前 1:24)。祂擁有能力和權柄，完成了神的使命，成為了人類的拯救。

b) 配得豐富的

耶穌擁有神的豐富，保羅也指出「基督那測不透的豐富。」(弗 3:8)。但是「祂本來富足，卻為你們成了貧窮。」(林後 8:9)。耶穌為人類帶來了真正豐富的救恩，也為相信接納祂的人帶來豐富的生命。

c) 配得智慧的

耶穌基督所成就的救贖是唯一的，也是最好的，並且藉著十字架一次就完全潔淨了。保羅也稱耶穌基督「為神的智慧」(林前 1:24)。

d) 配得能力的

基督是滿有能力，可以解除邪惡的力量和推翻撒但的權勢(路 11:22)。

e) 配得尊貴的。

將來有一天，每一個人都要向祂屈膝敬拜，每一個人的都要稱祂為主(腓 2:11)。

f) 配得榮耀的。

正如約翰說：「我們也見過祂的榮光，正是父獨生子的榮光，充充滿滿的有恩典有真理」(約 1:14)。榮耀是神獨自享有的，因此當我們說基督也充滿了榮耀，這就是說祂是神聖的。

g) 配得頌讚的。

這是一個必然出現的高潮。有了以上六樣東西，自然耶穌基督是配得頌讚的。接下來的經文就是形容宇宙萬物都在頌讚耶穌基督。

3. 第三部 每一受造之物，宇宙每一部份也俯伏敬拜：主耶穌與神同等，祂就是神

- 啟示錄 5

13 我又聽見，在天上，地上，地底下，滄海裡，和天地間一切所有被造之物，都說，但願頌讚，尊貴，榮耀，權勢，都歸給坐寶座的和羔羊，直到 永永遠遠。

14 四活物就說，阿們。眾長老也俯伏敬拜。

- a) 這首歌也指明「天上」的受造物也加入讚美。他們究竟是誰呢？深信答案不止一個，可以是天空的飛鳥，天上的星體如太陽，月亮和星宿，還有所有的活物或千千萬萬的天使。
- b) 「地底下」的受造物一般的解釋是指那些下在陰間(Hades)的人。在啟示錄，這個觀念是完全創新的。在舊約的思想中，死人與神和活人是分隔開的，死人或死亡之地是不會向神讚美的(詩 6:5; 30:988:1-0-12; 賽 38:18)。這裏完全不像舊約的形容。這裏說明了復活的基督所統治的領域包括任何一個角落，就算死人下榻的陰間也在祂統治範圍之內。而在地底下的死人也齊來加入讚美的行列。
 - 以賽亞書 38
18 原來陰間不能稱謝你，死亡不能頌揚你，下坑的人不能盼望你的誠實。
- c) 在天上，地上，地底下，滄海裡：地底下(Hades)，復活的基督所統治的領域連死人下榻的陰間也包括在內，連在地底下的死人也齊來加入大合唱的行列，一齊向祂讚美。
- d) 對羔羊和坐的寶座的俯伏敬拜：主耶穌就是神。